

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11»
с.Красногвардейское

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
От 29.08.2024 г.

«Утверждаю»:



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Шахматная ладья»

Уровень программы: разноуровневый (стартовый, базовый)
Вид: модифицированная
Возрастная категория: от 10 до 14 лет
Состав группы: 12 человек
Срок реализации: 1 год
ID- номер программы в Навигаторе: 34616

Автор-составитель
Питинова Е.Ф.
педагог дополнительного образования

с. Красногвардейское
2024-2025 уч.г.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы		2
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи	6
1.3	Учебный план	7
1.4	Планируемые результаты	12
Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий		14
2.1	Календарный учебный график	14
2.2	Условия реализации программы	14
2.3	Формы аттестации, контроля	15
2.4	Методическое обеспечение программы	16
2.5.	Список литературы	16
2.6.	Интернет-ресурсы	17
2.7.	Приложение 1.	17

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы» имеет *общеинтеллектуальную направленность*, носит развивающий характер и направлена на овладение обучающимися основными приёмами и техниками игры в шахматы. Обучение по данной программе создаёт благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности ребенка, социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации обучающихся.

Актуальность программы обусловлена тем, что она направлена на создание условий для творческого развития ребенка, на развитие мотиваций к познанию и творчеству, дает возможность проявлять и реализовывать свою фантазию, оригинальное мышление, творческие способности, способствуют воспитанию ценностных эстетических ориентиров. Таким образом, создается ситуация успеха для каждого обучающегося, что повышает его самооценку, придает уверенности в своих силах. Желание в дальнейшем самостоятельно играть в шахматы помогает развиваться в профессиональном и интеллектуальном смысле.

Педагогическая целесообразность программы определена тем, что она ориентирует каждого ребенка на применение полученных знаний, умений и навыков.

Новизна программы состоит в интеграции нескольких техник - дебютов шахматной игры.

Отличительной особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах настольных игр и максимально реализовать себя в нем.

Программа разработана в соответствии с государственными нормативными правовыми актами в области дополнительного образования детей:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

2. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации»

3. Постановление Правительства РФ от 18.09.2020 г. № 1490 «О лицензировании образовательной деятельности».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"

6. Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития систем дополнительного образования детей».

7. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

8. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

9. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).

10. Письмо ГБУ ДО «КЦЭТК» от 28 сентября 2021 г. № 639 «Методические рекомендации по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ».

11. Учебного плана МКОУ СОШ № 11 на 2024-2025 год.

12. Положения о рабочей программе педагога (утверждена приказом директора от 29.08.2014 № 703, с изменениями)

Адресат программы

Программа адресована детям от 10 до 15 лет. Данный возрастной интервал позволяет всем желающим начать обучение по данной программе.

Именно в этом школьном возрасте развивается внимание. Без сформированности этой психической функции процесс обучения невозможен. На занятии внимание обучающихся привлекается к учебному материалу, удерживает его длительное время благодаря нестандартным подходам к организации занятия.

В среднем школьном возрасте (от 10–11 до 14–15 лет) определяющую роль играет общение со сверстниками. Ведущими видами деятельности являются учебная, общественно-организационная, спортивная, творческая, трудовая.

В этот период ребенок приобретает значительный социальный опыт, начинает постигать себя в качестве личности в системе трудовых, моральных, эстетических общественных отношений. У него возникает намеренное стремление принимать участие в общественно значимой работе, становиться общественно полезным.

В этом возрасте подростки испытывают острую потребность в общении с товарищами, что может способствовать привлечению новых ребят на занятие в творческое объединение, ведь зачастую дети приходят просто за компанию с другом и остаются на последующие занятия.

Для обучения принимаются все желающие. При просмотре имеющихся работ обучающегося и при наличии достаточных базовых знаний обучающиеся могут быть зачислены на 2 или третий год обучения, что позволяет обучающимся среднего и старшего звена начать обучение с уровня соответствующего их умения.

Количество обучающихся в объединении определяется Уставом образовательной организации:

- в группе 1 года обучения – 12 человек;
- в группе 2 года обучения – 10 человек;
- в группе 3 года обучения - 8 человек.

Уменьшение числа обучающихся в группе на втором и третьем годах обучения объясняется увеличением объема и сложности изучаемого материала.

Объем и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год обучения:

1 год обучения – 68 часов

Первый год обучения - это начальный этап, на уровне исполнительской, репродуктивной деятельности, предполагает знакомство обучающихся с правилами безопасности при работе с инструментами и электроприборами, санитарно-гигиеническими требованиями, знакомство с особенностями используемого в работе материала; обучение навыкам использования основных инструментов, освоение основных технических приёмов работы с различным материалом. Этап способствует развитию интереса к сотворчеству в коллективе.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа – 40 минут. Перерыв между занятиями составляет 10мин.

Общее количество часов в неделю составляет 9 часов

Режим занятий соответствует СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Формы и методы работы

В процессе занятий используются различные формы занятий: традиционные, комбинированные и практические занятия; игры, праздники, конкурсы, соревнования. А также различные методы:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция)
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию
- репродуктивный – обучающиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом
- исследовательский – самостоятельная творческая работа обучающихся

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся на занятиях:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы
- групповой – организация работы в группах.
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем.

1.3. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Виды деятельности	Основные виды деятельности	Кол-во часов	В том числе	
				Теория	Практика
1.	Введение. Немного истории	История шахмат, их эволюция. Многовековой опыт и культурное наследие игры.	1	1	
2.	Шахматная доска и шахматное войско	Шахматная доска. Знакомство с шахматной доской. Понятие поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Названия вертикалей и горизонталей, полей. Центр шахматной доски, центральные поля. Края доски. Начальная расстановка фигур на доске. Знакомство с шахматной армией. Названия шахматных фигур, начальная расстановка на доске. Типичные ошибки, возникающие при начальной расстановке фигур.	4	1	1

3.	Ходы фигур и пешек	<p>Ходы и взятия шахматных фигур и пешек. Король: ходы и взятия королем. Задачи-лабиринты на знания правил ходов короля. Задачи на взятие всех фигур соперника своими за минимальное количество ходов.</p> <p>Ладья: ходы и взятия. Задачи на взятие всех фигур соперника своей ладьей за минимальное количество ходов. Задачи-лабиринты с целью добраться ладьей до определенной клетки с особыми условиями (например, запрет на ходы на определенные поля).</p> <p>Слон: ходы и взятия слонем. Задачи на поиск кратчайшего пути при передвижении слона с одного поля на другое.</p> <p>Ферзь: ходы и взятия. Задачи на взятия фигур соперника ферзем.</p> <p>Конь: ходы и взятия. Задачи-лабиринты на поиск оптимального маршрута при перемещении коня с одного поля на другое.</p> <p>Пешка: ход и взятие пешкой. Отличие пешки от остальных фигур.</p> <p>Тематические задачи на закрепление темы.</p>	4	1	
4.	Цель шахматной игры	<p>Шах. Понятие шаха. Три способа защиты от шаха. Задачи на поиск эффективного шаха либо способа защиты от него. Вскрытый шах, его отличие от простого шаха, его опасность для защищающейся стороны. Двойной шах как разновидность вскрытого шаха.</p> <p>Мат: определение, примеры, простейшие конструкции. Отличие шаха от мата. Решение тематических задач.</p>	4	1	
5.	Необычные ходы шахматных фигур и	<p>Сложные правила перемещений шахматных фигур и пешек. Превращение пешки в ферзя и другие фигуры. Рокировка, правило выполнения, случаи,</p>	4	1	1

	пешек	когда рокировка невозможна. Взятие на проходе.			
6.	Ничья	Все варианты, при которых в шахматной партии фиксируется ничья. Пат как одна из разновидностей ничьей. Недостаток материала для матования (например, король и конь против одинокого короля противника). Троекратное повторение позиции. Вечный шах как частный случай троекратного повторения. Правило пятидесяти ходов и предложение ничьей.	4	1	
7.	Запись ходов партии и относительная ценность шахматных фигур	Шахматная нотация, правила записи. Применение шахматной нотации на примере приведенной шахматной партии. Виды нотации: короткая и длинная. Знаки, используемые для комментирования шахматной партии и оценки шахматной позиции. Ценность шахматных фигур. Относительная ценность шахматных фигур, легкие и тяжелые фигуры. Понятие размена.	3	1	
8.	Элементарные шахматные приемы	Вилка: определение, примеры применения вилки. Связка: определение, тематические примеры применения связки.	4	1	
9.	Стадии партии	Дебют (начало игры). Определение, виды дебютов, примеры открытых, полуоткрытых, закрытых дебютов. Основные принципы игры в начале партии, типичные ошибки начинающих. Значение захвата центра доски в дебюте. Популярные ловушки в дебюте: «детский» и «дурацкий» маты. Примеры ловушек в открытых дебютах. Миттельшпиль (середина игры). Определение, отличие от дебюта. План в миттельшпилье, виды планов. Разбор возможных планов на примерах тематических	4	1	1

		партий. Эндшпиль (окончание игры). Определение, виды эндшпилей.			
10.	Мат одинокому королю и разнообраз ие матовых конструкци й	Базовые приемы и алгоритмы матования одинокого короля. Типовые матовые конструкции. Линейный мат: определение и теоретический разбор. Мат ферзем: определение и теоретический разбор. Мат ладьей: определение и теоретический разбор. Мат двумя слонами: определение и теоретический разбор. Разнообразие матовых конструкций. Различные виды матовых финалов. Шаблоны матовых финалов и открытие новых шаблонов.	4	1	1
11.	Игра в турнирах	Шахматный этикет. Правила и нормы поведения за шахматной доской. Шахматные часы. Разновидности шахматных игр. Шахматные турниры. Шахматные звания и рейтинги.	4	1	1
12.	Время для проведения турниров	Турниры	4	1	1
13.	Введение в тактическу ю игру	Угроза: определение, разновидности угроз. Отличия угроз друг от друга. Способы защиты от различных угроз. Темп. Определение темпа как скорости игры. Определение темпа как потери или выигрыша времени в развитии фигур и пешек. Значение темпа в различных стадиях игры. Особое значение темпа в дебюте. Примеры потери темпа в дебюте. Использование потери нескольких темпов соперником в начале партии. Ситуации, при которых необходимо отдавать темп сопернику. Примеры передачи темпа на основе простейших	4	1	

		<p>окончаний.</p> <p>Промежуточный ход. Определение промежуточного хода. Назначение промежуточного хода.</p> <p>Пересечение промежуточного хода с тактическими приемами (например, вилкой или связкой).</p> <p>Примеры промежуточного хода в дебюте партии.</p> <p>Форсированная игра. Варианты форсированной игры. Как считать форсированные варианты игры, длина расчета, тематические примеры. Условно форсированная игра (случай, когда у соперника есть несколько вариантов, но один из них явно более сильный, поэтому практический смысл в расчете остальных вариантов отсутствует).</p> <p>Дебютные катастрофы.</p> <p>Тематические разборы учебных партий.</p>			
14.	Тактические приемы часть 1	<p>Вилка: определение, примеры.</p> <p>Связка: определение, тематические примеры.</p> <p>Отвлечение: определение, тематические примеры.</p> <p>Связь отвлечения с другими тактическими приемами (вилкой, связкой).</p>	4	1	1
15.	Время для проведения турниров	Турниры	4	1	1
16.	Тактические приемы часть 2	<p>Мат в один ход. Мат и его разновидности. Приметы матирования.</p> <p>Открытое нападение: определение, тематические примеры. Открытый шах как частный случай открытого нападения. Случаи, в которых открытое нападение применяется в качестве защиты от атак соперника.</p> <p>Рентген: определение, типовые примеры. Атака посредством</p>	4	1	

		<p>рентгена. Защита собственных фигур через рентген.</p> <p>Завлечение: определение, тематические примеры. Связь завлечения с тактическим приемом «промежуточный ход». Форсированная игра при использовании завлечения.</p> <p>Перекрытие: определение, учебные примеры. Перекрытие в миттельшпиле и эндшпиле как способ проведения пешки в ферзи.</p> <p>Блокировка: определение, назначение. «Вредный шах», выпускающий короля соперника из матовой сети, как частая ошибка начинающих шахматистов. Применение блокировки в конструкциях типа спертого мата. Пересечение блокировки с другими тактическими приемами.</p> <p>Мат в два хода. Поиск мата в два хода (развитие комбинационного зрения).</p> <p>Завоевание поля: определение, тематические примеры. Шах при матировании. Определение правильной последовательности действий фигур. Завоевание поля при соотношении атаки/защиты поля: 2 атаки против 1 защиты, 3 против 2 или 4 против 3.</p>			
17.	Время для проведения турниров	Турниры.	4	1	
18.	Итого:		68		

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы курса. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Метапредметные результаты освоения программы курса. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата. Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные результаты освоения программы курса. Знать шахматные термины: белое и чёрное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Правильно определять и называть белые, чёрные шахматные фигуры; Правильно расставлять фигуры перед игрой; Сравнить, находить общее и различие. Уметь ориентироваться на шахматной доске. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. Знать названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и её правила. Правила хода и взятия каждой из фигур, «игра

на уничтожение», лёгкие и тяжёлые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки. принципы игры в дебюте; Основные тактические приемы; что означают термины: дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля.

Грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте; находить несложные тактические удары и проводить комбинации; точно разыгрывать простейшие окончания.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Продолжительность учебного года	Режим работы
Начало учебного года:	Режим работы объединения (по расписанию)
Окончание учебного года:	Продолжительность занятия: 40 минут
34 недели	Продолжительность перемены: 10 минут

Календарный учебный график составлен в соответствии с календарным учебным графиком МКОУ СОШ №11.

В период школьных каникул занятия не проводятся (обучающиеся занимаются самоподготовкой, по согласованному с педагогом плану).

2.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для успешного освоения программы необходимо соответствующее **материально-техническое обеспечение:**

Наличие помещения:

- просторное помещение с естественным доступом воздуха,
- достаточное освещение,
- специально оборудованные рабочие места.

Оборудование кабинета:

- рабочие столы,
- стулья,
- шкаф (для хранения наглядных пособий и комплектов для игры в шахматы),
- выставочные стенды.
- комплекты для игры в шахматы

Информационное обеспечение

В ходе подготовки к занятиям используются интернет источники (видеоматериалы).

2.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ

Организация промежуточной и итоговой аттестации

Программа предусматривает организацию и проведение текущего контроля, аттестацию индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых учащимися знаний, умений и навыков.

Текущий и промежуточный контроль включает следующие формы: беседы, тестирование, контрольные игры, зачет, участие в конкурсах .

Средства контроля

Контроль освоения обучающимися программы осуществляется путем оценивания следующих параметров: интерес к занятиям, выполнение заданий, умение пользоваться полученными навыками, самостоятельность, участие в конкурсных мероприятиях.

Показатели (оцениваемые параметры)

Проверке подлежат теоретические знания, практические умения и навыки.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

-высокий уровень (В) – обучающийся освоил на 80-100% объём знаний, предусмотренных Программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;

-средний уровень (С) – объём усвоенных знаний составляет 50-80%; специальную терминологию с небольшими ошибками ;

-низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных Программой, как правило, избегает употреблять специальные термины.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

-высокий уровень (В) – обучающийся овладел на 80-100% умениями и навыками, предусмотренными Программой за конкретный период; играет с самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;

-средний уровень (С) – объём усвоенных умений и навыков составляет 50-80%; играет с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;

-низкий уровень (Н) – обучающийся овладел менее чем 50%, предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при игре, в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога.

2.4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

- шахматные доски с набором шахматных фигур
- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур
- шахматные часы
- шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий
- шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации
- интерактивная доска компьютер учителя

Учебно-методическое обеспечение (литература):

1. Бондаревский И. Комбинации в миттельшпиле. М.: ФиС, 1965.
2. Бронштейн Д. Самоучитель шахматной игры. М.: ФиС, 1980.
3. Гришин В.Г., Ильин Е.И. Шахматная азбука. М.: ФиС, 1972.
4. Ильин Е. В стране шахматных королей. М.: «Мальш», 1985.
5. Майзелис И. Шахматы. М.: Детгиз, 1960.
6. Никитин А.П., Фрадкин А.М. Книга начинающего шахматиста. Красноярск, 1983.

7. Панов В. Курс дебютов. М.: ФиС, 1961.
8. Панов В. Шахматы для начинающих. М.: ФиС, 1955.
9. Сухин И.Г. Шахматы, первый год. М.: Просвещение, 1996.
10. Сухин И.Г. Шахматы, второй год. М.: Просвещение, 1996.

Сказки и рассказы для детей о шахматах

1. Аматуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у короля.
3. Ильин Е. В стране деревянных Королей. М.: Малыш, 1982

ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

lichess.org

<https://school.chessplanet.ru/>

chessking.com

Шахматный тренажер StepChess

learningapps.org

<https://chessrussian.ru/shahmatnye-zadachi/show/>

№	Дата и время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения
1.		История шахмат	1	теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
2.		Шахматная доска	1	теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
3.		Расстановка белых фигур	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
4.		Расстановка чёрных фигур	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
5.		Ходы фигур и пешек	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
6.		Король — самая важная фигура.	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
7.		Ходы и взятия короля	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
8.		Ладья — тяжелая артиллерия.	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
9.		Ходы и взятия ладьи	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»

10.		Как ходит слон	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
11.		Ходы и взятия слона	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
12.		Сила ферзя.	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
13.		Ходы и взятия ферзя	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
14.		Как ходит конь	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
15.		Ходы и взятия коня	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
16.		Ходы фигур	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
17.		Ходы фигур	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
18.		Закрепление темы «Ходы и взятия фигур»	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
19.		Контроль темы «Ходы и взятия фигур»	1	Теория - практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
20.		Правила ходов и взятия пешки	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
21.		Взятия фигурами и пешками.	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
22.		Повторение изученного материала «Взятие фигурами и пешками»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки

					роста"
23.		Цель шахматной игры	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
24.		Шах, способный защитить от шаха	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
25.		Вскрытый шах.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
26.		Как защититься от вскрытого шаха.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
27.		Повторение всей темы «Шах»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
28.		Мат. Определение	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
29.		Мат: простейшие примеры	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
30.		Закрепление темы «Мат».	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
31.		Решение задач в классе	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
32.		Необычные ходы шахматных фигур и пешек.	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
33.		Превращение пешки в ферзя	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
34.		Превращение пешки в другие фигуры	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
35.		Рокировка.	1	Теория	Шахматная рекреация

					«Точки роста»
36.		Случаи, когда невозможно сделать рокировку	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
37.		Взятие на проходе	1	Теория	Шахматная рекреация «Точки роста»
38.		Самостоятельная работа «Рокировка»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
39.		Самостоятельная работа «Превращения пешки»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
40.		Самостоятельная работа «Взятие на проходе»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
41.		Ничья.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
42.		Пат. Определение, примеры	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
43.		Отличие пата от мата	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
44.		Недостаток материала для достижения победы (мата)	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
45.		Тактика по постановке пата	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
46.		Виды пата	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
47.		Троекратное повторение позиции.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
48.		Вечный шах	1	Практика	Шахматная

					рекреация «Точки роста»
49.		Повторение темы «Троекратное повторение позиции2	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
50.		Правило пятидесяти ходов	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
51.		Предложение ничьей	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
52.		Повторение темы «Ничья»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
53.		Запись ходов партии	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
54.		Запись ходов партии	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
55.		Относительная ценность шахматных фигур.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
56.		Шахматная нотация.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
57.		Короткая и длинная нотации.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
58.		Примеры записи шахматных партий	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
59.		Игровой день.	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
60.		Игра с записью партий с помощью короткой нотации	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»

61.		Игра с записью партий с помощью длинной нотации	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
62.		Ценность ферзя	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
63.		Ценность ладьи	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
64.		Ценность слона	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
65.		Ценность коня	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
66.		Ценность шахматных фигур	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
67.		Проверочная работа по темам «Шахматная нотация»,	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»
68.		Проверочная работа по темам «Ценность шахматных фигур»	1	Практика	Шахматная рекреация «Точки роста»

